



# Béatrice Héraud

## Journaliste économique - Transition écologique

Ecologie, RSE, Finance Durable, transformation des business models

Journalisme

Formation

Intervention/animation de conférence



45 ans - Permis de conduire

- Charenton le Pont (92220)

France

✉ beatrice.heraud@tutanota.com

📞 0686959889

Journaliste depuis 20 ans, je traite l'actualité économique à l'aune des défis environnementaux, sociaux et sociétaux.

Plus largement, je m'intéresse aux transformations de la société et aux modèles économiques émergents.

J'aime travailler en équipe, mener de nouveaux projets, découvrir de nouveaux horizons.

Je suis rigoureuse, dynamique, curieuse, autonome, et aime créer une bonne ambiance de travail, sérieuse tout en étant conviviale !

## EXPÉRIENCES

### Journaliste finance durable

AEF info - Depuis juin 2025



Suivi de l'actualité de la finance durable pour une agence de presse spécialisée

### Rédactrice en chef

Youmatter - Février 2024 à mars 2025



- Élaboration et mise en œuvre d'une ligne éditoriale (resserrement d'un média grand public à un média professionnel), création d'une newsletter, mise en place d'outils de suivi des publications, d'indicateurs d'audience
- Suivi de l'actualité de la transformation écologique et sociale des entreprises, de la production éditoriale, écriture et relecture d'articles et d'une newsletter hebdomadaire
- Suivi de l'audience (250 000 visiteurs uniques/mois et 25 000 abonnés newsletter)
- Management d'un journaliste
- Interventions et animations de conférences pour les professionnels de l'impact
- Etablissement de partenariats médias
- Elaboration d'un MOOC sur l'économie régénérative à destination de professionnels
- Le média a cessé ses publications en mars 2025

### Journaliste et formatrice

free lance - Août 2021 à février 2024

- Piges pour Les Echos, La Gazette des communes, The Good, Contexte environnement, AEF DD, Vert, presse professionnelle
- Création et rédaction d'une newsletter bimensuelle LinkedIn sur la transition écologique & sociale (Le Grand Ecart, 3700 abonnés)
- Formation et animation d'ateliers sur la transformation écologique pour des rédactions (Groupe Le Monde, Ouest France, L'écho et groupe Prisma) et écoles de journalisme
- Interventions et animations de conférences professionnelles et grand public
- Rédaction et correction d'études et guides sur la finance durable et la transition écologique (FIR, Coalition française des fondations pour le climat)

## COMPÉTENCES

### Thématisques

- Transition écologique des acteurs privés (entreprises, investisseurs) et publics (collectivités, Etats)
- Changement climatique, biodiversité, limites planétaires
- économie et finance durable

### Journalisme

- Rédaction d'enquêtes, dossiers, interviews, reportages, analyses, portraits...
- Presse magazine, quotidienne, print, web et radio.
- Co-écriture d'un livre
- Ecriture de guides professionnels
- Elaboration et rédaction de newsletters professionnelles et grand public

### Management

- Encadrement d'une équipe rédactionnelle de permanents et pigistes (animation d'équipe et recrutement)
- Pilotage d'une ligne éditoriale et des KPIs
- Gestion de budget
- Chefferie de projet en transversal

### Formation, conférences et webinaires

- Création et animation de formation des médias à la transition écologique certifiée Qualiopi
- Modération de tables rondes professionnelles et grand public
- Animatrice fresque du climat
- Elaboration d'un MOOC (économie régénérative)
- Présentiel et distanciel

- ▶ Co-écriture d'un livre à destination des journalistes : Bien traiter l'environnement dans les médias (Edisens, juin 2025)

## Rédactrice en chef RSE & formatrice

Novethic - Avril 2017 à août 2021



- ▶ Suivi de l'actualité de la RSE, décryptages et analyses pour le site internet
- ▶ Développement d'un module pédagogique sur la RSE, régulièrement reprise par les entreprises et écoles.
- ▶ Animation de formation sur la finance durable et à impact pour des investisseurs.
- ▶ Animation d'ateliers d'intelligence collective.
- ▶ Animation de conférences sur la RSE, la finance durable et la transformation des business models (professionnels et grand public)

## Rédactrice en chef adjointe

Novethic.fr - Depuis avril 2009



- ▶ Suivi de l'actualité de la RSE (économie circulaire, ESS, diversité, QVTC, respect des droits humains, climat, pollution, corruption, finance durable etc.). Articles, interviews, enquêtes, dossiers, etc.
- ▶ Co-encadrement de l'équipe rédactionnelle. Co-élaboration de la stratégie éditoriale avec le rédacteur en chef.
- ▶ Animation de tables rondes sur la RSE et le climat.

## Rédactrice en chef d'un magazine professionnel

L'Essentiel de la RSE - Novethic - Janvier 2013 à juillet 2016

- ▶ Définition de la ligne éditoriale d'un trimestriel dédiés aux professionnels de la RSE.
- ▶ Suivi de l'actualité RSE (responsabilité sociale des entreprises) pour un public de professionnels.
- ▶ Interviews, décryptages des tendances et analyses.

## Journaliste

Marketing Magazine - Novembre 2005 à avril 2009



- ▶ En charge des pages « stratégie de marques ».
- ▶ Veille sur les tendances et techniques de marketing. Enquêtes, interviews, comptes-rendus, analyses et brèves.

## Journaliste

BFM Radio - 2005 - Freelance - Paris - France



Papiers, sons et présentation des flashes du week-end.

## Journaliste

France Bleu - Juillet 2004 à septembre 2004 - CDD - Besançon - France



Reportages sur l'actualité locale.

## Journaliste

Sud Ouest - Juillet 2003 à septembre 2003 - Stage - Périgueux - France



- ▶ Reportages et articles sur l'actualité locale.
- ▶ Suivi en particulier de l'information culturelle.
- ▶ Locale de Périgueux (Périgord)

## Journaliste

Ouest France - 2000 à 2002 - CDD



- ▶ Articles, reportages et photos sur l'actualité locale et touristique.

## Community Management

- ▶ Ecriture d'une newsletter bimensuelle sur LinkedIn
- ▶ gestion d'une communauté professionnelle (LinkedIn)
- ▶ LinkedIn Top Voice (2024-2025)

## Compétences techniques

- ▶ Infographies (Canva, Datawrapper, Flourish, Infogram)
- ▶ Fact-Checking - techniques OSINT (ROSO - Renseignement d'Origine Source Ouverte)
- ▶ Montages sonores (reaper, audacity)
- ▶ Formation pratique et critique à l'IA

## Langues

- ▶ Anglais : pratique professionnelle
- ▶ Espagnol : bon niveau

## CENTRES D'INTÉRÊT

### Arts

- ▶ Photographie
- ▶ Comédienne dans une troupe de théâtre. Participation à l'écriture de pièces et à la mise en scène.

- Remplacements estivaux dans les locales de Fontenay-Le-Comte (Vendée), Les Herbiers (Vendée), Granville (Manche).

## FORMATIONS

### Journalisme

CFJ (CENTRE DE FORMATION DES JOURNALISTES)

2002 à 2004

### Sciences Politiques

INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES DE RENNES

1998 à 2002

### Sciences Politiques et droit européen

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (ESPAGNE)

2000 à 2001

Année Erasmus dans le cadre de mes études à l'IEP de Rennes